

**Федеральное государственное автономное образовательное учреждение
дополнительного профессионального образования
«Центр реализации государственной образовательной политики
и информационных технологий»
(ФГАОУ ДПО ЦРГОП и ИТ)**

МЕТОДИЧЕСКИЕ РЕКОМЕНДАЦИИ

по организации и проведению тематических уроков
согласно Календарю образовательных событий, приуроченных
к государственным и национальным праздникам Российской Федерации,
памятным датам и событиям российской истории и культуры

**ДЕНЬ ЗАЩИТНИКА ОТЕЧЕСТВА
(23 февраля)**

**Москва
2020**

Аннотация

В соответствии с Федеральным законом от 13.03.1995 № 32-ФЗ «О днях воинской славы и памятных датах России» (с изменениями и дополнениями) День защитника Отечества (23 февраля) является государственным праздником.

В письме Министерства просвещения Российской Федерации от 27.05.2019 № ТС-1314/04 «О календаре образовательных событий на 2019/20 учебный год» рекомендуется включить День защитника Отечества в перечень образовательных событий, приуроченных к государственным и национальным праздникам Российской Федерации, к памятным датам и событиям российской истории и культуры.

Мероприятия, представленные в методических рекомендациях, имеют образовательную направленность, способствуют формированию личностных качеств, гражданской позиции учащихся, уважения к старшему поколению, воспитывают патриотизм, любовь к Родине.

Методические рекомендации содержат описание концептуальных, содержательных, методических и технологических подходов к подготовке и проведению комплекса мероприятий, посвященных указанной памятной дате.

Пояснительная записка

День защитника Отечества – праздник, отмечаемый ежегодно 23 февраля, – был установлен в Российской Советской Федеративной Социалистической Республике (РСФСР) 27 января 1922 г., когда Президиум ВЦИК РСФСР опубликовал постановление о четвертой годовщине Красной армии, в котором говорилось: «В соответствии с постановлением IX Всероссийского съезда Советов о Красной армии Президиум ВЦИК обращает внимание исполкомов на наступающую годовщину создания Красной армии (23 февраля)».

С 1922 года эта дата традиционно отмечалась как День Красной армии, с 1946 года – День Советской Армии, с 1949 по 1992 год – День Советской Армии и Военно-Морского Флота».

По инициативе Комитета Верховного Совета Российской Федерации по вопросам обороны и безопасности новое название праздника было введено постановлением Президиума Верховного Совета Российской Федерации от 8 февраля 1993 г. № 4423-1 «Об установлении знаменательного дня Российской Федерации – Дня защитников Отечества».

«Бережное отношение к истории нашей страны, к воинской славе отцов и дедов – первый и совершенно необходимый шаг к строительству обновленной, крепкой и стабильной России», – отметил Президент России В.В. Путин.

Согласно Государственной программе «Патриотическое воспитание граждан Российской Федерации на 2016–2020 годы» (утв. постановлением Правительства РФ от 30 декабря 2015 г. № 1493) «патриотическое воспитание представляет собой систематическую и целенаправленную деятельность органов государственной власти, институтов гражданского общества и семьи по формированию у граждан высокого патриотического сознания, чувства верности своему Отечеству, готовности к выполнению гражданского долга и конституционных обязанностей по защите интересов Родины».

Актуальность мероприятий, посвященных 23 Февраля, очевидна. В 2020 году Россия отмечает 75-летие Победы в Великой Отечественной войне. В соответствии с Указом Президента Российской Федерации от 8 июля 2019 г. № 327 этот год объявлен Годом памяти и славы.

В торжественных событиях, посвященных Дню защитника Отечества, заложены огромный духовный и морально-нравственный потенциал, память о героических подвигах наших предков и современников, о ратной доблести полководцев – защитников Русской земли, память обо всех воинах, защитивших и отстаивавших независимость Родины.

Основной целью проведения тематических уроков, посвященных Дню защитника Отечества, является воспитание у обучающихся патриотизма, любви к Родине, уважения к подвигу российского народа при защите Отечества, бережного отношения к памятникам истории и культуры.

Цель методических рекомендаций – оказание методической помощи педагогам начального общего, основного общего, среднего общего и дополнительного образования по организации и проведению мероприятий, посвященных Дню защитника Отечества.

Предлагаемые материалы носят рекомендательный характер, поэтому педагог, используя их, может провести мероприятия, исходя из собственного опыта, с учетом возрастных особенностей, уровней подготовки и интересов обучающихся, а также местных традиций.

Содержание

Мероприятия, посвященные Дню защитника Отечества и проводимые образовательными организациями, школьными музеями и библиотеками, можно разделить на основные направления:

Историко-патриотическое, цель которого – пропаганда и изучение российской военной истории, военных подвигов российских солдат в отечественных войнах и локальных конфликтах, воспитание уважительного отношения к живым и павшим участникам минувших войн. Основное содержание историко-патриотического воспитания составляет формирование у школьников таких нравственных качеств, как патриотизм, верность своему Отечеству, готовность к выполнению гражданского долга и конституционных обязанностей по защите интересов Родины.

Духовно-нравственное направление способствует формированию гармоничной личности, развитию ее ценностно-смысловой сферы. Под духовно-нравственными ценностями понимаются основополагающие в отношениях людей друг к другу, к семье и обществу принципы и нормы, основанные на критериях добра и зла, лжи и истины. Содержание духовно-нравственного воспитания направлено на осознание молодежью высших ценностей, идеалов и ориентиров, социально значимых процессов и явлений реальной жизни, способность руководствоваться ими в качестве определяющих принципов, позиций в практической деятельности.

Прогресс любой нации, включая материальный, основан на приоритете духовно-нравственных ценностей и патриотизме. «Для гражданина России особенно важны моральные устои, именно они составляют стержень патриотизма, без этого России пришлось бы забыть и о национальном достоинстве, и национальном авторитете» (В.В. Путин).

Историко-краеведческое направление нацелено на познание обучающимися историко-культурных корней, осознание неповторимости Отечества, его судьбы, неразрывности с ней, формирование гордости за сопричастность к деяниям предков, современников и исторической ответственности за происходящее в обществе. Содержание историко-краеведческого воспитания включает поисково-исследовательскую работу, проекты по краеведению, сбор материала для школьного музея и краеведческих уголков.

Военно-патриотическое направление ориентировано на формирование у молодежи высокого патриотического сознания, идей служения Отечеству, способности к его вооруженной защите. В Год памяти и славы содержание военно-патриотического воспитания школьников рекомендуется построить на ключевых мероприятиях, посвященных Дню Победы. Это уроки мужества, памяти, викторины по теме «Великая Отечественная война», участие в акциях «Бессмертный полк», «Георгиевская лента», «Письма Победы», «Свеча памяти», организация почетных караулов у мемориалов, связанных с сохранением памяти об участниках Великой Отечественной войны, погибших военнослужащих. Ко Дню защитника Отечества можно приурочить тематические классные часы «Хорошо, что у страны есть такие герои», фестивали патриотической песни, конкурс презентаций «Недаром помнит вся Россия», конкурс виртуальных экскурсий «Памятники воинской славы», выставку творческих работ «Служу Отечеству».

Военно-спортивное направление ориентировано на развитие у обучающихся в процессе занятий физической культурой и спортом морально-волевых качеств, воспитание силы, ловкости, выносливости, стойкости, мужества, дисциплинированности; формирование опыта служения Отечеству и готовности к защите Родины; получение практических навыков военно-спортивной подготовки. В рамках данного направления рекомендуется проведение конкурсов «А ну-ка, парни!», «Веселые старты», «Армейский быт», «День призывника», игры «Зарница», военно-исторического турнира.

Гражданско-патриотическое направление формирует у школьников правовую культуру и законопослушность, навыки оценки политических и правовых событий и процессов в обществе и государстве, гражданскую позицию, постоянную готовность к служению своему народу и выполнению конституционного долга, уважение к историческому прошлому страны. Формы проведения мероприятий гражданско-патриотического направления: встречи с ветеранами войны и тыла; беседы, диспуты, викторины; коллективные творческие дела; смотры-конкурсы, выставки; соревнования; экскурсии; уроки мужества, гражданственности.

Социально-патриотическое направление способствует воспитанию социально активной личности. Большое значение здесь отводится волонтерской деятельности. Рекомендуемые мероприятия: конкурс рисунков «Война глазами детей», акция «Мы славим наших ветеранов».

Героико-патриотическое направление ориентировано на популяризацию военных профессий, а также знаменательных дат в нашей истории, воспитание чувства гордости по отношению к героическим свершениям предков. Рекомендуется проведение классных часов «Есть слово такое – выстоять!», «Они сражались за Родину!», «Героические подвиги наших земляков», «Он тогда не вернулся из боя», «Есть память, которой не будет конца», о выпускниках школы – участниках боев в горячих точках, профориентационных мероприятий «Есть такая профессия – Родину защищать».

Во вступительной части занятий любого направления образовательной деятельности необходимо отметить, что День защитника Отечества является общенародным праздником в ряду почитаемых в стране дней воинской славы России. Эта дата олицетворяет собой ярчайшие вехи боевой летописи нашей страны, преемственность и неразрывную связь поколений российского воинства в верном служении Отчизне, которое на протяжении веков было и будет священным долгом настоящего гражданина и патриота. Педагогу необходимо показать роль и место Дня защитника Отечества в системе государственных праздников Российской Федерации.

Занятия пройдут намного интереснее, если изложение материала сопровождать показом отрывков из документальных, художественных фильмов, дополнительного иллюстративного материала; вовлечь школьников в поисково-исследовательскую деятельность с включением презентации ее итогов на мероприятии.

В заключение занятия необходимо сделать краткие выводы, ответить на вопросы обучающихся, дать рекомендации по изучению литературы военно-патриотической направленности.

В классах всех уровней образования вводную беседу со школьниками по истории возникновения праздника «День защитника Отечества» можно провести с использованием информации, представленной на сайте ***Российского военно-исторического общества***. В разделе «Проекты» (подраздел «Памятные даты») каждая страница Календаря памятных дат военной истории России содержит историческую информацию о конкретном памятном событии, фрагменты документов и гиперссылки на научно-популярную литературу, а также короткий (30 секунд) видеоролик по теме.

Страница «23 февраля» – День защитника Отечества – предлагает «Псковские хроники», воспоминания тех, кто стоял у истоков создания Рабоче-крестьянской Красной армии, Декрет СНК «Об организации РККА» (15/28 января 1918 г.), описание монумента, установленного в ознаменование первых боев Красной армии в 1918 году.

Методические рекомендации по проведению тематического урока – представление проекта «Защитники Отечества. Семейный архив»

Семейная история является очень важной составляющей образовательного процесса. Именно с семьи начинается формирование идентичности и гражданской активности.

История России хранит множество важных событий, и особое место занимает борьба за независимость Родины, защита ее территории. Разговор в семье со старшим поколением позволит избежать забвения, восстановить связи и приблизиться к пониманию того, что «будущее всегда вокруг нас – как и прошлое» (Г.П. Федотов, журнал «Путь», № 12, август 1928 года).

Важно отметить, что семейные беседы значимы не только для детей, но и для самих взрослых. Для того чтобы избежать забвения важных страниц семейной истории, необходимо услышать и записать информацию старшего поколения, которые помнят о военных событиях, их участниках. Работа по сбору и систематизации материала позволит проследить связь поколений и будет способствовать их укреплению, формировать историческое мышление через осознание собственной причастности к историческому процессу.

Целями тематического урока «Защитники Отечества. Семейный архив» являются:

- создание условий для укрепления чувства сопричастности детей и молодежи к истории России, обеспечения преемственности поколений через историю семьи;
- развитие движения школьников по поиску, описанию и осмыслению ратных подвигов своих предков такими, какими хранит их семейная память, семейный архив;
- представление результатов семейных исследований в проекте «Защитники Отечества. Семейный архив».

Проектную деятельность по изучению семейных архивов, описанию и осмыслению подвигов членов семей можно организовать со школьниками всех уровней общего образования, учитывая возрастные, психологические, личностные особенности.

Начальное общее образование. У младших школьников история семьи, услышанная от старших родственников, вызывает большой интерес. Формируется ценностное отношение к семье, происходит осознание себя важной ее частью (звеном в цепочке), появляются первые представления о том, что звенья этой цепочки уходят, но связь не должна прерваться. Младший школьник переживает разные эмоциональные состояния, узнавая о подвигах и героических поступках своих родственников, задумывается над мотивами поступков, пытается ставить себя на место героев. Уроки в начальной школе должны быть связаны с семейными ценностями: уважительным отношением к другим, заботой о старших членах семьи, пониманием семейного единства и сплоченности, желанием сохранить это, доброжелательностью.

Выбор формы проведения тематического урока зависит от степени подготовленности учащихся. Можно дать задание нескольким ученикам подготовить небольшие сообщения о защитниках и героях, подвиг которых чтят в семье. На тематическом уроке могут присутствовать родители и другие родственники учащихся, тогда сообщения будут совместными. Можно использовать форму «Семейный музей». Создание такого музея возможно при совместной деятельности взрослых членов семьи и детей. Накануне проведения тематического урока в классе могут быть оформлены музейные выставки с экспонатами (фотографии, награды, письма). В ходе урока, рассказывая о своих родственниках-героях, ученики обращаются к выставке.

Основное общее образование. Тематический урок «Защитники Отечества. Семейный архив» в 5–9-х классах направлен на воспитание у обучающихся чувства гордости и ответственности за свою семью, сохранение памяти о родственниках, защищавших Родину, осознание истории семьи как части истории своего народа. Позиция учеников на уроке должна быть активной. Ученики не только демонстрируют результаты своих исследований о родственниках-героях, но и представляют возможные варианты поиска информации и размещения готового информационного продукта.

Педагог может предложить ученикам проблемные ситуации, которые предполагают возможность выбора, реализацию умений соотнести поступки людей в сложных ситуациях с собственным поведением, поставить себя на место человека, жившего в другое историческое время. Это позволит создать условия для сознательной активной деятельности, в которой проверяются сложившиеся и формируются новые нормы поведения, ценности. Рекомендуется использование фрагментов фильмов и их обсуждение, чтение писем с фронта и из зон военных действий.

Возможно проведение совместных уроков младших школьников со старшими подростками.

Среднее общее образование. В старших классах у обучающихся появляется чувство «взрослости», происходят качественные изменения в самосознании, активно формируется мировоззрение и гражданская идентичность. Подобные занятия создают благоприятную основу для развития устойчивого интереса к истории своей семьи, ценностного отношения к семье, ответственность за продолжение своего рода. Урок строится на опорных знаниях по истории России и мира. Семейные истории и имена защитников Отечества вписываются в историю регионов, где проживали семьи учащихся в разное время. Особое значение в старшей школе приобретает воспитание ответственности за сохранение памяти о семейных героях, желание передать семейные истории своим будущим детям. Ведущими урока могут быть сами ученики, которые расскажут о проекте «Защитники Отечества. Семейный архив» и представят первые результаты собственных исследований в разных вариантах (аудиовидеозаписи, презентации, фотографии и др.).

Информацию о проведении тематических уроков и фотоотчеты можно разместить на официальных сайтах образовательных организаций и на страницах школ в социальных сетях.

Мероприятия для обучающихся начального общего образования

Тематические уроки

В мероприятиях для учащихся начального общего образования можно использовать такие формы тематических занятий, как:

конкурсы патриотической песни: «О героях былых времен...», «Прикоснись к подвигу сердцем», «Песни великого подвига»;

литературно-музыкальные композиции: «Мы видим в вас героев славных!», «Я люблю тебя, малая Родина!»;

конкурсы чтецов: «Моя армия самая сильная», «Я служу России», «Честь и слава Солдату!»;

конкурсы рисунков: «Присягают Родине сыны», «Слава тебе, победитель-солдат!», «Война глазами детей»;

книжные выставки и выставки детского творчества на военную тематику: «Русская воинская доблесть», «Путь мужества и славы», «Школа мужества», «Защита народа – священный долг», «Гордится Русь богатырями».

Патриотическая игра «Недаром помнит вся Россия...»

В начале мероприятия учитель делает акцент на том, что в 2020 году наша страна празднует 75-летие Победы в Великой Отечественной войне.

Во все времена наш народ подвергался немалым испытаниям. Но Великая Отечественная война по своим масштабам, разрушениям и человеческим жертвам не имеет себе равных за всю историю нашего государства. И тем значимее наша Победа!

Великая Отечественная война 1941–1945 годов длилась 1418 дней и ночей. Эта трагедия прошла через каждую семью и сердце каждого гражданина СССР. За годы Великой Отечественной войны погибло около 27 миллионов человек.

23 февраля – День защитника Отечества. Этот день празднуется в нашей стране с 1918 года. С 1922 года эта дата отмечалась как День Красной армии, с 1946 года – День Советской Армии, с 1949 по 1992 год – День Советской Армии и Военно-Морского Флота.

Слово «армия» происходит от латинского слова «армо», что значит «вооружаю». В Толковом словаре С.И. Ожегова *армия* определяется как «вооруженные силы государства».

Однако армия сильна не только оружием, но и стойкостью и мужеством своих солдат. Наши воины защищали и защищают сейчас просторы Родины и на земле, и в море, и в воздухе. Сегодня, как и раньше, наша армия славится своими солдатами, своими героями.

Далее учитель предлагает обучающимся разделить на команды, придумать их название и выбрать командира. Каждая команда получает маршрутный лист и отправляется по станциям.

Педагог объясняет правила игры: на каждой станции после выполнения задания команда получает баллы, которые выставляются в маршрутном листе. После прохождения всего маршрута подводится итог игры. Побеждает команда, набравшая наибольшее количество баллов.

Станция «Народное слово»

На этой станции педагог обращает внимание учеников на природу русских пословиц, их удивительную меткость и выразительность. В пословицах затрагиваются важные стороны общественной жизни и быта народа, отражаются и военные события.

Командам выдаются «Памятки красноармейца», в которых под заголовком «Помни» приведены военные афоризмы и пословицы, служившие своеобразным наставлением воинам, как вести себя в бою: «Сам

погибай, а товарища выручай», «Не бойся смерти: двум смертям не бывать, а одной не миновать» и др. В годы Великой Отечественной войны возникло большое количество новых пословиц и поговорок. Народ запечатлел в них патриотический подъем, беспощадную борьбу с врагом, славу своего оружия. Бойцы, командиры, работники фронтовых клубов и фронтовой печати любовно записывали их в блиндажах, в походах и на привалах. Дальнейшими каналами их распространения были боевые листки, армейские и фронтовые газеты. Командиры пользовались пословицами в беседах с бойцами, народные изречения передавались из уст в уста в часы отдыха на привалах, в землянках после боя.

Во время великой битвы под Москвой воин знал – надо преградить путь врагу. Родина призывала быть стойкими до конца, до победы! И фронтовики клялись словами Кутузова: «Ни шагу назад! Стоять насмерть!» В эти грозные дни особенно популярными были боевые призывы: «За правое дело стой смело!», «Смелому воину танк не страшен!» Такие поговорки и пословицы, как «Страх хуже смерти», «Кто храбр – тот жив, кто смел – тот цел», призывали воинов не бояться смерти, воспитывали в них веру в жизнь, в победу над лютым врагом.

Много военных пословиц в дни Великой Отечественной войны распространяло Пресс-бюро отдела печати Главного политического управления Советской Армии. В течение всей войны оно в специальных бюллетенях рассылало их в помощь работникам фронтовой печати, агитаторам, лекторам. В них были старые и новые пословицы и поговорки, рожденные на фронтах. Так, 12 августа 1942 г. был разослан бюллетень под названием «Народные пословицы и поговорки». В нем содержалось около 50 пословиц на разные темы: о смелости, отваге, мужестве, бесстрашии, стойкости и т.д. В бюллетене от 12 сентября 1942 г. под тем же названием содержалось около 200 пословиц.

Военные пословицы и поговорки широко применяются в нашей армии и сейчас. Командиры, военные журналисты часто используют их в беседах, газетных статьях и т.д. Пословицы и поговорки призывают воинов к высокой сознательности, воспитывают любовь к военной службе, исполнительность, требовательность к себе, бодрость духа, способность преодолевать любые трудности. Пословицы призывают настойчиво изучать новейшую боевую технику, учат свято соблюдать присягу: «Принял присягу – от нее ни шагу», «Техника сильна, когда в умелых руках она».

Россия пережила множество войн и сражений, вырастила не один полк доблестных воинов. Многие стали героями, сражаясь за Родину. К солдатам, военному делу всегда относились серьезно, с большим почетом. Говорили: «Солдат близко – кланяйся низко».

Пословицы повествуют и о солдатском быте и характере: «Солдат небом укроется и стоя выпитися, штыком побреется, росой умоется, ветром причешется, походя кашу сварит, в бою погрееется, на одной ноге отдохнет – и снова вперед».

Военные пословицы наставляют, поучают, часто звучат как лозунги: «Родина – мать, умей за нее постоять», «Авось да небось на фронте брось», «Солдат честь не кинет, хоть головушка сгинет».

Педагог интересуется у учеников: какие вы знаете пословицы и поговорки о солдатской жизни и отваге? (Ответы школьников.)

Далее педагог дает задание: необходимо из предложенных слов собрать пословицы и объяснить их значение. Чем больше соберут пословиц, тем выше полученный балл. *(Педагог раздает разрезанные карточки с пословицами. Школьники выполняют задания.)*

Автомат да лопата – друзья солдата.

Военная присяга – нерушимый закон.

Болтун – находка для шпиона.

Всюду примером служи, честью и славой полка дорожи.

Дал присягу – назад ни шагу.

Друг друга поддерживать – победу одерживать.

Закон бойца – стойкость до конца.

Кто в полку людей веселит, за того весь полк стоит.

Закаляй свое тело для военного дела.

Пуля – дура, штык – молодец.

Казак без коня, что солдат без ружья.

Друзья познаются в бою.

Чистые сапоги быстрее ходят.

Офицер – бойцам пример.

На войне сон хуже врага.

Кто за правое дело стоит, тот всегда победит.

За край родной иди бесстрашно в бой.

В бою кто смел, тот и поспел.

Победа над смертью рождает героя.

В знамени твоя честь, в оружии – слава.

Тяжело в учении – легко в бою.

За родную землю стой, как скала: трусу – пуля, герою – хвала.

В бою за Родину и смерть красна.

Могила героя священна для Отчизны.

Если враг у ворот – на защиту весь народ.

Без приказа отступление – перед Родиной преступление.

Грудь солдата – защита и крепость Отечества.

У Советской Армии потому такая сила, что она защитница мира.
Для советских солдат нет преград, коль Родина за спиной.
Русский солдат в огне не горит, в воде не тонет.
Русский в словах горд, в делах тверд.
Русский немцу задал перцу.
Тяжело в учении – легко в бою.
На то мы и внуки Суворова, чтобы сражаться здорово.
Смело иди в бой – Родина за тобой.

Станция «Россия армией сильна»

В этой части игры речь идет об истории возникновения праздника «День защитника Отечества». Рождение праздника связано с Декретом о Рабоче-крестьянской Красной армии, который был принят 15 (28) января 1918 года.

Правительство нового Советского государства с огромными усилиями пыталось сформировать армию, но процесс шел очень напряженно. С призывом вступить в новую армию, защищающую социалистическое Отечество, выступал глава Страны Советов. Первый пункт по набору добровольцев был открыт 21 февраля в Петрограде. Через год, в воскресенье, выпавшее в 1919 году на 23 февраля, праздновали годовщину создания Красной армии.

Блицтурнир «Что ты знаешь о нашей армии?»

Вопросы блицтурнира:

Самые теплые чувства к Родине. (*Патриотизм*)

Прохождение войск торжественным маршем с военной техникой или без, построение личного состава или техники в дни знаменательных дат. (*Парад*)

Три взвода – получается? (*Рота*)

На какой военной должности находится президент страны? (*Верховный главнокомандующий*)

Команда, подаваемая в армии рано утром. (*Подъем*)

Самая большая площадь в гарнизоне, где проходят построения. (*Плац*)

Как назывались первые русские воины? (*Дружинники*)

Назовите имена русских полководцев и военачальников, с которыми связаны победы русского оружия (до 1917 г.). (*А. Невский, Д. Донской, А.В. Суворов, М.И. Кутузов и др.*)

Какому русскому полководцу принадлежат известные высказывания: «Пуля – дура, штык – молодец», «Сам погибай, а товарища выручай», «Тяжело в учении – легко в бою»? (*А.В. Суворову*)

Как называют бойца, владеющего искусством меткой стрельбы?
(*Снайпер*)

Чем прославились Н.Ф. Макаров, М.Т. Калашников, В.А. Дегтярев?
(*Н.Ф. Макаров изобрел пистолет, М.Т. Калашников – автомат, В.А. Дегтярев – пулемет.*)

Им мечтает стать каждый солдат. (*Генерал*)

Родной дом каждого солдата. (*Казарма*)

Солдатское пальто. (*Шинель*)

Не подлежит обсуждению. (*Приказ*)

Армейская таможня. (*КПП*)

Работает на ключе. (*Радист*)

Полосатая рубашка. (*Тельняшка*)

Морская фуражка. (*Бескозырка*)

Царица полей. (*Пехота*)

Боец невидимого фронта. (*Разведчик*)

«Воинские звания»

Командам за 30 секунд необходимо назвать как можно больше воинских званий (*рядовой, ефрейтор, младший сержант, сержант, старший сержант, старшина, младший прапорщик, прапорщик, младший лейтенант, лейтенант, старший лейтенант, капитан, майор, подполковник, полковник, генерал-майор, генерал-лейтенант, генерал-полковник, генерал армии, маршал, генералиссимус, Верховный главнокомандующий*).

Станция «Города-герои»

Педагог напоминает обучающимся, что в настоящее время 45 городов являются городами воинской славы. Двенадцать городов бывшего Советского Союза, прославившихся героической обороной во время Великой Отечественной войны 1941–1945 годов, удостоены высшей степени отличия – звания «город-герой». Кроме того, Брестской крепости присвоено звание крепости-героя. Почетное звание «город-герой» присваивалось Указом Президиума Верховного Совета СССР тем городам Советского Союза, жители которых проявили массовый героизм и мужество в защите Родины во время Великой Отечественной войны.

Задание. Педагог читает стихотворения, по содержанию которых ученики должны понять, о каком городе-герое идет речь:

В блокадных днях

Мы так и не узнали:

Меж юностью и детством

Где черта?

Нам в сорок третьем
Выдали медали,
И только в сорок пятом –
Паспорта.
И в этом нет беды...
Но взрослым людям,
Уже прожившим многие года,
Вдруг страшно оттого,
Что мы не будем
Ни старше, ни взрослее,
Чем тогда...

(Ленинград. Ю. Воронов «В блокадных днях мы так и не узнали»)

Идут полки. Готовятся отряды
У пристаней, в завесе дымовой,
Здесь, на святых руинах Сталинграда,
Принять великий, небывалый бой. <...>
Подобного никто не знал похода,
Такого подвига не мог свершить,
Как эти люди – воины народа,
С которыми нельзя не победить!
(Волгоград. М. Бажан «Дорога»)

В белой дымке от тумана
Встал у моря город мой.
Корабли прислали страны,
Флаги ветер рвет морской.
Город призван беззаветно
Своей Родине служить. <...>
Город, звание какое –
Ты моряк иль капитан?
В каком чине ты, не важно,
Все равно ты наш герой!
Город смелый и отважный,
Город славы боевой!
(Л. Вишня «Город-герой Новороссийск»)

Я тебя таким еще не знала,
Город-порт, глядящий в океан,
На заводах, слипах и причалах

Развернувший наступления план. <...>
Город-порт, заснеженный и гордый,
Вечно у экзотики в плену.
Город-порт у Кольского фиорда,
Мужественно встретивший войну.
Под бомбежку, под вытье сирены,
Строящий, растущий, боевой –
Город, где стахановские смены
Множатся в порыве трудовом.
Город-порт, уверенный и гордый,
Лютой смертью недругу грозит.
Город-порт у Кольского фиорда
Неприступной крепостью стоит.
(Мурманск. Р. Троянкер «У Кольского фиорда»)

Станция «Русская воинская слава»

Командам предлагаются вопросы на знание истории Великой Отечественной войны, фактов биографии полководцев и героев войны, истории родного края.

Варианты вопросов:

1. Сколько дней длилась Великая Отечественная война? *(1418 дней)*
2. Когда состоялся первый парад Победы на Красной площади в честь разгрома фашистской Германии? *(24 июня 1945 года)*
3. По льду какого озера проходила Дорога жизни? *(По льду Ладожского озера)*
3. Какое оружие называется женским именем? *(«Катюша»)*
4. Кому из женщин первой было присвоено звание Героя Советского Союза в годы Великой Отечественной войны? *(Зое Космодемьянской)*
5. Название операции фашистского наступления на Москву? *(«Тайфун»)*
6. Сколько дней продолжалась героическая оборона Ленинграда? *(Около 900 дней)*
7. В честь какого подвига в центре Берлина воздвигнут памятник «Воин-освободитель»? *(Сержант Николай Масалов спас немецкую девочку.)*
8. Кто из советских конструкторов стрелкового оружия создал новый тип автомата и автоматические пулеметы? *(Михаил Тимофеевич Калашников)*
9. Кто из выдающихся русских полководцев сказал: «Кто с мечом к нам войдет, от меча и погибнет. На том стояла и стоять будет Русская земля»? *(Александр Невский)*

10. Назовите известного советского полководца, внесшего выдающийся вклад в победу над фашистскими захватчиками. (*Маршал Жуков*)

11. «Тигр», на которого русские солдаты охотились с гранатой, – это ... (*Немецкий танк*)

12. За свой подвиг получил звезду Героя Советского Союза. Является прототипом героя книги Бориса Полевого «Повесть о настоящем человеке». Назовите имя и фамилию этого летчика. (*Алексей Петрович Маресьев*)

13. Имя русского солдата, памятник которому стоит в Болгарии (*Алеша*)

14. Сколько людей погибло в нашей стране во время Великой Отечественной войны? (*26,6 млн человек*)

Если ребята затрудняются ответить, педагог сам дает ответ на вопрос.

Подведение итогов игры, объявление победителей.

Военно-спортивные игры для учащихся начальной школы

В преддверии празднования Дня защитника Отечества для младших школьников можно организовать военно-спортивные соревнования в форме военно-спортивной игры, спортивного турнира, эстафеты. Цель подобных мероприятий – патриотическое воспитание, направленное на формирование готовности к военной службе как особому виду служения Родине; закрепление и углубление теоретических знаний и практических навыков по безопасности жизнедеятельности и физической подготовке.

«Я готовлюсь...»

Цель мероприятия – выявление уровня физической подготовки; воспитание патриотизма, решительности, смелости, выносливости, настойчивости, дисциплинированности; пропаганда здорового образа жизни; пропаганда обучения в военных образовательных учреждениях.

Этапы игры:

1. Спортивное многоборье:

- эстафета – бег 100 м;
- подтягивание на перекладине;
- отжимание от пола;
- прохождение (на время) командой, отрядом полосы препятствий

«Болото», «Минное поле», «Колючая проволока».

2. Военно-прикладное многоборье:

- строевая подготовка;
- спортивная полоса препятствий.

Для обучающихся начальных классов также могут быть проведены военно-спортивные игры «Сильные, смелые, ловкие, умелые!», «Мы хотим сильнее быть – будем Родине служить!», «Молодцы, мóлодцы», «А ну-ка,

мальчишки!».

В содержание военно-спортивных игр для младших школьников могут быть включены элементы спортивных соревнований, конкурсы и эстафеты. Сценарии игр должны быть написаны таким образом, чтобы физически активные виды деятельности (спортивные соревнования и эстафеты) чередовались с интеллектуальными конкурсами.

Мероприятия для обучающихся основного общего образования

Тематические уроки

Для обучающихся основной школы можно использовать следующие формы мероприятий:

вечера-встречи: литературно-музыкальный вечер «Сражаюсь, верую, люблю»; рассказ-хроника военных лет, посвященный 75-летию Победы в Великой Отечественной войне «Есть память, которой не будет забвенья»; встречи с ветеранами и участниками боевых действий в Чеченской Республике, с военнослужащими, исполнявшими служебный долг за пределами Отечества, «Время выбрало нас»;

акции: «Солдатские письма», «Герои живут рядом», «От сердца к сердцу»; «Вахта памяти», линейки, посвященные Дню защитника Отечества;

акция «Стена памяти»: акция предполагает оформление коридора или фойе школы фотографиями фронтовиков. Всем участникам акции предлагается поделиться воспоминаниями своих родных о военно-исторических событиях, представив копии фотографий, наградных листов, фронтовых писем, других памятных семейных документов для их размещения на специально оборудованных стендах;

уроки мужества: «Пусть мужество ваше нам будет примером», «Отечества славные сыны», «У войны не женское лицо», «Два Георгия и победа в Великой Отечественной войне», «Поклонитесь солдату, люди!», «Мы будем чтить ваш подвиг вечно», «Золотые звезды земляков», «Подвиг во имя России», «Моя Родина – Россия»;

виртуальные экскурсии по музеям воинской славы;

музыкальный конкурс «Угадай мелодию военных лет»;

поэтическая эстафета «Далекому мужеству верность храня»;

флешбуки: презентации или знакомство с интересными книгами с помощью цитат, иллюстраций, личных переживаний и другой информации о книге;

мастер-классы по плетению узлов: для плетения используются самые разные материалы – береста, ивовые прутья, лианы, лески, бечева, веревки.

Виды узлов: морской узел, восьмерка, галстучный узел, калач, капуцин, фриволите;

военно-спортивные игры: в процессе проведения соревнований и военно-спортивных игр по военно-прикладным видам спорта решаются такие задачи физического воспитания, как укрепление здоровья детей и подростков, развитие и совершенствование физических и волевых качеств: силы, ловкости, быстроты, выносливости, смелости, решительности, настойчивости, быстроты ориентирования, дисциплинированности.

При планировании и проведении соревнований по военно-прикладным видам спорта необходимо учитывать возрастные особенности ребят и физическую нагрузку, допустимую для данного возраста. Только те виды соревнований пройдут успешно, которые доступны, понятны детям и увлекательны по замыслу.

Участники команд должны не иметь медицинских противопоказаний.

Об увековечении памяти защитников Отечества:

виртуальные экскурсии по мемориальным местам России

На сайте Российского военно-исторического общества (РВИО) размещен короткий (13 минут) фильм «Памятники и военные мемориалы» – о деятельности РВИО в области монументальной пропаганды и открытии в России новых памятников защитникам Отечества. Создатели этого фильма погружают зрителя в историю создания конкретных монументов и дают уникальную возможность лично «присутствовать» на церемониях их открытия в разных регионах нашей страны.

Кроме *виртуальной экскурсии* по новым мемориальным местам России, можно с помощью материалов сайта предложить школьникам самим подготовить *развернутые и иллюстрированные сообщения* о новых памятниках воинам, павшим в борьбе за свободу Родины, по следующему плану: 1) название памятника; 2) год, место и повод его открытия; 3) инициаторы мемориального проекта; 4) скульптор; 5) идея композиции; 6) параметры памятника; 7) краткая историко-биографическая справка; 8) связь этого места с личностью человека, которому этот памятник установлен.

Среди памятников и военных мемориалов, установленных под эгидой РВИО в последние годы, выделим те, которые имеют непосредственное отношение ко Дню защитника Отечества:

- памятник Советскому солдату в Новгородской области;

- скульптурная композиция «Матерям и женам защитников Отечества» в Новосибирской области;
- памятник «Павшим и умершим от ран в годы Первой мировой войны» в Кирове;
- памятник «Сынам России и Советского Союза, погибшим на Словенской земле в годы Первой и Второй мировых войн» в Любляне (Словения);
- памятник «Военным врачам и медицинским сестрам» в Московской области;
- бюст Ивану Черняховскому в Москве;
- памятники Советскому солдату в Ленинградской, Калужской, Пензенской, Псковской, Свердловской и Тверской областях;
- памятник Василию Агапкину (автору марша «Прощание славянки») и Илье Шатрову (автору вальса «На сопках Маньчжурии») в Тамбове;
- памятники дважды Герою Советского Союза Маршалу Советского Союза К.К. Рокоссовскому в Москве, Волгограде;
- памятники, посвященные героям Первой мировой войны, на Поклонной горе в Москве, в Саранске, Туле, Пскове, Калининграде;
- памятник «Штыковая атака» в г. Гусеве (Калининградская область);
- памятник в честь 100-летия создания Дальней авиации в Москве;
- мемориальный комплекс воинам, погибшим в Великой Отечественной войне, в селе Паники Рязанской области;
- памятник полковому священнику в Малоярославце;
- памятник «Прощание славянки» на Белорусском вокзале в Москве.

Рассказы о памятниках, представленных на сайте РВИО, могут быть дополнены *информацией о памятниках и мемориалах, открытых в регионах России*, в которых живут и учатся школьники. Наверняка в каждом субъекте Российской Федерации есть памятники, посвященные защитникам Отечества.

Военно-спортивный праздник «Зарница»

Цели проведения мероприятия:

привить навыки физических упражнений (метание гранаты в цель, на дальность, бег и т.д.), выполнение норм ГТО;

привить практические навыки (переноска пострадавшего, оказание первой медицинской помощи и т.д.);

содействовать воспитанию любви к родному краю, служению в рядах Российской армии, к здоровому образу жизни, воспитанию чувства взаимопомощи и взаимовыручки.

Предварительная работа

Подготовить самодельное военное снаряжение (макет автомата, гранату, саперную лопату, погоны, эмблему), выучить строевую песню. Поделить условно учеников на две команды – «красных» и «синих».

Провести занятия по специальностям (разведчики, саперы, санитары, повара и т.д.).

Провести встречи с ветеранами Вооруженных Сил и выпускниками школы, служившими в рядах Российской армии.

Порядок проведения праздника «Зарница»

1. Конкурс «Статен, строен, уважения достоин»:

- построение на плацу;
- рапорт командиров отделений командиру взвода;
- рапорт командира взвода судье и ответ участников соревнований на приветствие судьи;
- осмотр внешнего вида бойцов (за каждый отсутствующий предмет снаряжения минус один балл);
- повороты на месте;
- смотр строевой песни;
- воинское приветствие взводом в движении;
- строевой шаг взвода.

Далее команды походной колонной выдвигаются к месту проведения «Зарницы».

Командам выдаются маршрутные листы, где указан порядок прохождения постов.

2. Конкурс «Поиск»

Три разведчика из каждого взвода ведут поиск спрятанных пакетов по азимуту и по карте. Цель – найти все пакеты и вернуться в расположение взвода. После обнаружения пакетов 1 участник команды (связист) из каждого отделения должен расшифровать написанное.

3. Конкурс «Один за всех, все за одного» (многоборье):

- переправа по бревну;
- преодоление рва;
- вынос раненых разными способами с поля боя;
- преодоление «болота» по кочкам;
- ползание в опасной зоне;

- определение дальности до цели любым способом;
- нахождение и обезвреживание «мин» на «минном» поле.

За определенное время надо найти заранее спрятанные «мины» («мины» разной величины – 6 штук).

4. Конкурс «Меткий стрелок»

Стрельба из пневматической винтовки стоя по мишеням № 6, расстояние 8–10 м. Оценивается среднеарифметическим из набранных очков.

5. Конкурс «Защита»

Соревнование начинается с надевания средства индивидуальной защиты (СИЗ). Каждый участник имеет СИЗ с собой. За неправильное надевание – штрафное очко. Далее дается команда «ядерный взрыв». За неправильные действия – штрафное очко.

6. Конкурс «Подносчики боеприпасов»

На поле отмечается флажками стартовая линия и в 45 м от нее фишки. Для игры заблаговременно подготавливаются 2 «патронных» ящика весом 8 кг каждый. От каждого отделения соревнуются группы по 4 человека.

1-я группа тащит «патронный» ящик 15 м, затем ее сменяет 2-я группа (15 м), затем третья. Выигрывает команда, первая доставившая «боеприпасы» на линию финиша. За нарушение правил участники штрафуются очками.

7. Конкурс «Гранатой в цель»

Для игры используются деревянные гранаты. Метание проводят по двум квадратам, вычерченным на земле один в другом, размеры: внутренний 1х1 м и внешний 3х3 м; расстояние для метания гранаты 15 м. Каждый участник бросает одну гранату в цель из положения «стоя».

8. Конкурс «Метание гранаты на дальность»

Это испытание проходят 3 юноши и 3 девушки. Учитывается лучший результат.

9. Конкурс «Оборона»:

а) участники готовят «окопы» в местах, указанных судьей, на время и качество;

б) метание гранаты в «окоп» (учитывается количество гранат, попавших в «окоп»).

10. Конкурс «Атака»

Участники бегом преодолевают участок пересеченной местности (200 м). Получает балл та команда, чей участник первым добежал до финиша, дополнительные баллы даются команде, которая построилась за линией финиша по отделениям.

11. Конкурс «Кто быстрее и вкуснее».

В соревновании участвуют 4 повара из каждой команды.

Оцениваются:

- быстрота разжигания костра;
- время закипания воды.

По ходу игры выпускается «Боевой листок».

Подведение итогов

Судьи в составе трех человек оценивают результат каждого конкурса и подводят итог.

Мероприятия для обучающихся среднего общего образования

Тематические уроки

Для обучающихся старшей школы можно использовать следующие формы мероприятий:

открытый микрофон: форма публицистической деятельности старших подростков. Суть ее состоит в выступлении учащихся перед публикой с каким-либо вопросом, имеющим отношение к защитникам Отечества, 75-летию Великой Победы, к страницам истории нашей страны. Микрофон доступен всем. Общая тема может быть сформулирована так: «О ком я хочу рассказать», «Что я хочу сказать», «О чем у меня болит душа»;

«Пять минут с искусством»: данная форма работы дает возможность ознакомиться с произведениями искусства военных лет – например, послушать музыкальные произведения военных лет, исполнить или инсценировать стихотворения и песни о героях-фронтовиках или песни военных лет;

викторины «Слава тебе, победитель солдат!», «Есть такая профессия – Родину защищать», «Солдатскому долгу остались верны... »;

литературный десант, например, по страницам литературы для подростков из серии «75 лет Великой Победы. Детям о войне», в которую вошли книги: «Стихи и рассказы о войне» (авторы А. Гайдар, В. Голявкин, К. Симонов, В. Берестов, Ю. Друнина, С. Михалков, В. Орлов, С. Алексеев, В. Трынкин и др.), В. Крапивин «Облака возвращаются с запада. Повести о военном времени», В. Ефетов «Последний снаряд», М. Водопьянов «Штурман Фрося» и др.;

уроки мужества: «Пусть мужество ваше нам будет примером», «Отечества славные сыны», «Поклонитесь солдату, люди!», «Мы будем чтить ваш подвиг вечно», «Золотые звезды земляков»;

уроки патриотизма «Подвиг во имя России», «Моя Родина – Россия»;

вечер воспоминаний «Я расскажу вам о войне», основанный на семейных рассказах ребят и взрослых о своих родственниках – участниках

войны и тружениках тыла. Проведению этого мероприятия должна способствовать исследовательская работа по материалам семейных архивов: сбор информации, сведений, фотоматериалов о родственниках – участниках Великой Отечественной войны и других войн. Необходимо предоставить возможность старшеклассникам рассказать о военных судьбах родных, показать слайд-презентацию, продемонстрировать письма и награды родственников, прочесть стихи;

школьные военно-научные семинары по темам юбилейных событий и дням воинской славы;

фестиваль военных профессий: армия – социальный институт, предназначенный для защиты государства от нападений извне, для отстаивания национальных интересов. Современная армия нуждается не только в кадровых военных, но и в специалистах в области медицины, психологии, права, финансов, менеджмента, педагогики и психологии, мониторинга, лингвистики. В ходе фестиваля обучающиеся представляют различные профессии, связанные с современной армией;

творческая презентация «История памятников защитникам Отечества»;

флешмоб – достаточно новый виток социальной культуры молодежи, массовое увлечение XXI столетия. Флешмоб – распространенная и удобная форма организации воспитательной работы. По мнению самих участников этого движения, главная цель флешмобных проектов – коммуникация людей.

Литературный флешмоб к 23 Февраля

Цель данного флешмоба – патриотическое воспитание средствами поэзии о защитниках Отечества, о Великой Отечественной войне. Инициативная группа старшеклассников выбирает время и место проведения акции, заранее размещает на стенде объявление о мероприятии с датой, временем и местом проведения, предлагает выучить стихи о защитниках Отечества, о героях войны известных поэтов (К. Симонова, А. Твардовского, М. Цветаевой, А. Ахматовой, М. Джалиля, О. Берггольц и др.). Приобретает (по возможности) шарики трех цветов (красный, белый, синий), готовит аппаратуру и подбирает музыку или песни на военную тему. Флешмоб способствует единению школьного коллектива, сохранению и развитию у обучающихся чувства гордости за свою страну, формированию чувства сопричастности к истории и культуре своей Родины.

Флешмоб можно проводить у входа в школу, у памятника, на городской площади, возле учреждений культуры.

Рекомендации по сценарию. В назначенное время звучит негромко музыка на военную тему. Участники флешмоба находятся на некотором

расстоянии друг от друга и по сигналу одного человека (выбранного заранее) друг за другом читают вслух стихотворения о защитниках Отечества. В это время активисты раздают прохожим листовки с напечатанными на них стихотворениями о героях Великой Отечественной войны и предлагают или прочитать это стихотворение у микрофона, или записать на смартфон (заранее подготовленный ведущими) с последующим размещением на странице в соцсетях по итогам проведенного флешмоба. После прочтения стихов в небо выпускаются воздушные шары красного, синего и белого цветов (кто и когда выпускает шарики, решает инициативная группа). В заключение акции все участники одновременно произносят строки стихотворения Н. Найденовой:

Пусть небо будет голубым,
Пусть в небе не клубится дым,
Пусть пушки грозные молчат
И пулеметы не строчат,
Чтоб жили люди, города,
Мир нужен на земле всегда!

После этого все расходятся. Время проведения флешмоба – 10–20 минут.

Социальный флешмоб к 23 Февраля

1. Создать свое оригинальное поздравление. Это может быть подписанная (или даже сделанная своими руками) открытка, праздничное стихотворение или поздравление в прозе, поделка, видеопрезентация, коллажи из фотографий.

2. Поздравить защитников Отечества.

3. Запечатлеть наиболее волнительные и понравившиеся моменты на фото и видео, сфотографировать момент поздравления, набрать текст или загрузить видео в социальную сеть.

Танцевальный флешмоб в исполнении девушек к 23 Февраля

Особенность танцевального флешмоба заключается в отсутствии импровизации в танце. Каждое движение заранее оговорено, спланировано и отрепетировано. Это похоже на краткую театральную постановку: роли распределены, актеры твердо их заучили и подготовили. Участники играют на эффекте неожиданности, появляясь перед ничего не подозревающими зрителями, танцуя и так же внезапно смешиваясь с толпой. Кто-то один начинает танцевать, затем танец исполняет большое количество людей, которые «как будто» совершенно случайно оказались в одно время в одном месте. Уже через несколько минут другие девушки, которые находятся

рядом, начинают слаженно выполнять одинаковые движения в едином ритме. Характерная особенность танцевального флешмоба – для не посвященных в предстоящее событие оно совершенно внезапно. Флешмоб длится около 5 минут. Флешмобы несут положительную энергетику, создают веселую и жизнерадостную атмосферу.

Танцевальный флешмоб к 23 Февраля можно организовать в холле школы. Девушки предварительно готовят танец под песни:

«Граница» (автор слов и музыки Л. Агутин, исп. Л. Агутин и группа «Отпетые мошенники»);

«Любите, девушки» (музыка Е. Хавтана, слова В. Сюткина, исп. В. Сюткин);

«Идет солдат по городу» (музыка В. Шаинского, слова М. Танича, исп. ВИА «Пламя»);

«Бескозырка белая» (музыка И. Галкина, слова З. Александровой, исп. Р. Газманов);

«Первым делом, первым делом самолеты, ну а девушки, а девушки – потом» (музыка В. Соловьева-Седого, слова С. Фогельсона, песня из к/ф «Небесный тихоход»).

«Строка, оборванная пулей»

(классный час для старшеклассников)

Классный час проводится в актовом зале. На сцене «мемориальная доска» с фамилиями погибших поэтов, о которых пойдет речь; над нею – тема мероприятия «Строка, оборванная пулей»; 9 стульев, которые будут заполняться постепенно появляющимися «поэтами» в военной форме; перед сценой – столик для ведущих, на нем магнитофон. Звучит песня «Журавли» (музыка Я. Френкеля, слова Р. Гамзатова).

Ведущий. Давно отбушевала военная гроза. Давно уже на полях, где проходили жаркие сражения, колосится густая рожь. Но народ хранит в памяти имена героев минувшей войны. Великая Отечественная... Наш рассказ о тех, кто бесстрашно и гордо шагнул в зарево войны, в грохот канонады, шагнул и не вернулся, оставив на земле яркий след – свои стихи.

Ведущая (читает стихотворение А. Екимцева «Поэты»).

Где-то под лучистым обелиском,
От Москвы за тридевять земель,
Спит гвардеец Всеволод Багрицкий,
Завернувшись в серую шинель.
Где-то под березою прохладной,
Что мерцает в лунном далеке,
Спит гвардеец Николай Отрада

С записною книжкою в руке.
И под шорох ветерка морского,
Что зарей июльской согрет,
Спит без пробужденья Павел Коган
Вот почти уж шесть десятков лет.
И в руке поэта и солдата
Так вот и осталась на века
Самая последняя граната –
Самая последняя строка.
Спят поэты – вечные мальчишки!
Им бы завтра на рассвете встать,
Чтобы к запоздавшим первым книжкам
Предисловья кровью написать!

Ведущий. На фронтах Великой Отечественной войны погибли 48 поэтов. Самому старшему из них – Самуилу Росину – было 49 лет, самым младшим – Всеволоду Багрицкому, Леониду Розенбергу и Борису Смоленскому – едва исполнилось 20. Как бы предвидя собственную судьбу и судьбу многих своих сверстников, восемнадцатилетний Борис Смоленский писал:

Я сегодня весь вечер буду,
Задыхаясь в табачном дыме,
Мучаться мыслями о каких-то людях,
Умерших очень молодыми,
Которые на заре или ночью
Неожиданно и неумело
Умирали, не дописав неровных строчек,
Недолюбив,
не досказав,
не доделав...

За год до войны, характеризуя свое поколение, об этом же писал Николай Майоров:

Мы были высоки, русоволосы,
Вы в книгах читаете, как миф,
О людях, что ушли, недолюбив,
Не докурив последней папиросы.

Звучит мелодия «Священная война» (музыка А. Александрова), на сцене появляются двое «поэтов» и читают строки.

Георгий Суворов.

В воспоминаньях мы тужить не будем.
Зачем туманить грустью ясность дней?

Свой добрый век мы прожили как люди –
И для людей.

Николай Майоров.

Мы все уставы знаем наизусть.
Что гибель нам? Мы даже смерти выше.
В могилах мы построились в отряд
И ждем приказа нового. И пусть
Не думают, что мертвые не слышат,
Когда о них потомки говорят.
«Поэты» усаживаются на крайние стулья.

Ведущая. К началу Великой Отечественной войны выросшему в учительской семье Борису Богаткову не было еще и 19 лет. С самого начала войны он находился в действующей армии, был тяжело контужен и демобилизован. Юный патриот добивается возвращения в армию, и его зачисляют в Сибирскую добровольческую дивизию. Командир взвода автоматчиков, он пишет стихи, создает гимн дивизии. Подняв в атаку солдат, Борис пал смертью храбрых 11 августа 1943 года в бою за Гнездиловскую высоту (в районе Смоленск – Ельня). Посмертно награжден орденом Отечественной войны I степени.

На сцене появляется Борис Богатков.

Борис Богатков (читает стихотворение «Наконец-то!»).

Новый чемодан длиной в полметра,
Кружка, ложка, ножик, котелок...
Я заранее припас все это,
Чтоб явиться по повестке в срок.
Как я ждал ее! И наконец-то
Вот она, желанная, в руках!..
...Пролетело, отшумело детство
В школах, в пионерских лагерях.
Молодость девичьими руками
Обнимала и ласкала нас,
Молодость холодными штыками
Засверкала на фронтах сейчас.
Молодость за все родное биться
Повела ребят в огонь и дым,
И спешу я присоединиться
К возмужавшим сверстникам моим.

«Поэт» садится на стул. Звучит песня «Темная ночь» (музыка Н. Богословского, слова В. Агатова).

Ведущий. Глубоким лиризмом проникнуты стихи Иосифа Уткина. Поэт в годы Великой Отечественной войны был военным корреспондентом. Иосиф Уткин погиб во время авиационной катастрофы в 1944 году, возвращаясь в Москву с фронта.

Появляется Иосиф Уткин.

Иосиф Уткин (читает стихотворение «На улице полночь...»).

На улице полночь. Свеча догорает.

Высокие звезды видны.

Ты пишешь письмо мне, моя дорогая,

В пылающий адрес войны.

Как долго ты пишешь его, дорогая,

Окончишь и примешься вновь.

Зато я уверен: к переднему краю

Прорвется такая любовь!

...Давно мы из дома.

Огни наших комнат

За дымом войны не видны.

Но тот, кого любят,

Но тот, кого помнят,

Как дома – и в дыме войны!

Теплее на фронте от ласковых писем.

Читая, за каждой строкой

Любимую видишь

И Родину слышишь,

Как голос за тонкой стеной...

Мы скоро вернемся. Я знаю. Я верю.

И время такое придет:

Останутся грусть и разлука за дверью.

И в дом только радость войдет.

Садится на стул. Появляются Павел Коган с гитарой и Михаил Кульчицкий, садятся на стулья.

Ведущая. Летом 1936 года в одном из московских домов на Ленинградском проспекте прозвучала песня, которая вот уже более 80 лет является гимном романтиков.

Павел Коган поет «Бригантину», Михаил Кульчицкий подпевает ему.

Ведущий. Автором этих строк был будущий студент Литературного института имени Горького Павел Коган. В сентябре 1942 года подразделение, где служил лейтенант Коган, вело бои под Новороссийском. 23 сентября Павел получил приказ: во главе группы разведчиков пробраться на станцию и взорвать бензоцистерны противника... Фашистская пуля попала ему

в грудь. Поэзия Павла Когана проникнута глубокой любовью к Родине, гордостью за свое поколение и тревожными предчувствиями военной грозы.

Павел Коган (читает отрывок из стихотворения «Лирическое отступление»).

Мы были всякими. Но, мучась,
Мы понимали: в наши дни
Нам выпала такая участь,
Что пусть завидуют они.
Они нас выдумают мудрых,
Мы будем строги и прямы,
Они прикрасят и припудрят,
И все-таки пробьемся мы!
Но людям Родины единой,
Едва ли им дано понять,
Какая иногда рутина
Вела нас жить и умирать.
И пусть я покажусь им узким
И их всесветность оскорблю,
Я – патриот. Я воздух русский,
Я землю русскую люблю,
Я верю, что нигде на свете
Второй такой не отыскать,
Чтоб так пахнуло на рассвете,
Чтоб дымный ветер на песках...

Ведущая. Под стенами Сталинграда в январе 1943 года погиб талантливый поэт, студент Литературного института, друг Павла Когана, Михаил Кульчицкий.

Михаил Кульчицкий (читает стихотворение «Мечтатель, фантазер, лентяй-завистник!..»).

Мечтатель, фантазер, лентяй-завистник!
Что? Пули в каску безопасней капель?
И всадники проносятся со свистом
Вертящихся пропеллерами сабель.
Я раньше думал: «лейтенант»
Звучит: «Налейте нам!»
И, зная топографию,
Он топает по гравию.
Война ж совсем не фейерверк,
А просто – трудная работа,
Когда – черна от пота – вверх

Скользит по пахоте пехота.
Марш!
И глина в чавкающем топоте
До мозга костей промерзших ног
Наворачивается на чеботы
Весом хлеба в месячный паек.
На бойцах и пуговицы вроде
Чешуи тяжелых орденов,
Не до ордена.
Была бы Родина
С ежедневными Бородино.
Садится рядом с Павлом Коганом.

Ведущий. Студент-историк и поэт Николай Майоров, политрук пулеметной роты, был убит в бою под Смоленском 8 февраля 1942 года. Друг студенческих лет Николая Майорова Даниил Данин вспоминал о нем: «Он не признавал стихов без летящей поэтической мысли, но был уверен, что именно для надежного полета ей нужны тяжелые крылья и сильная грудь. Так он и сам старался писать свои стихи – земные, прочные, годные для дальних перелетов».

Николай Майоров читает стихотворение «Есть в голосе моем звучание металла...».

Николай Майоров.

Есть в голосе моем звучание металла.
Я в жизнь вошел тяжелым и прямым.
Не все умрет. Не все войдет в каталог.
Но только пусть под именем моим
Потомок различит в архивном хламе
Кусок горячей, верной нам земли,
Где мы прошли с обугленными ртами
И мужество, как знамя, пронесли.

Звучит мелодия «На безымянной высоте» (музыка В. Баснера, слова М. Матусовского).

Ведущая. Лейтенант Владимир Чугунов командовал на фронте стрелковой ротой. Он погиб на Курской дуге, поднимая бойцов в атаку. На деревянном обелиске друзья написали: «Здесь похоронен Владимир Чугунов – воин – поэт – гражданин, павший 5 июля 1943 года».

Появляется Владимир Чугунов и читает стихотворение «Перед атакой».

Владимир Чугунов.

Если я на поле ратном,
Испустив предсмертный стон,

Упаду в огне закатном
Вражьей пулею сражен,
Если ворон, словно в песне,
Надо мною круг замкнет –
Я хочу, чтоб мой ровесник
Через труп шагнул вперед.

Ведущий. Участник боев по прорыву блокады Ленинграда, командир взвода противотанковых ружей, гвардии лейтенант Георгий Суворов был талантливым поэтом. Он погиб 13 февраля 1944 года при переправе через реку Нарву. За день до своей героической гибели 25-летний Георгий Суворов написал чистейшие по чувству и высокому трагизму строки.

На сцене появляется Георгий Суворов и читает стихотворение «Еще утрами черный дым клубится...».

Георгий Суворов.

Еще утрами черный дым клубится
Над развороченным твоим жильем.
И падает обугленная птица,
Настигнутая бешеным огнем.
Еще ночами белыми нам снятся,
Как вестники потерянной любви,
Живые горы голубых акаций
И в них восторженные соловьи.
Еще война. Но мы упрямо верим,
Что будет день, – мы выпьем боль до дна.
Широкий мир нам вновь раскроет двери,
С рассветом новым встанет тишина.
Последний враг. Последний меткий выстрел.
И первый проблеск утра, как стекло.
Мой милый друг, а все-таки как быстро,
Как быстро наше время протекло.

Звучит песня «Нам нужна одна победа» (музыка и слова Б. Окуджавы).

Ведущая. 24-летний старший сержант Григор Акопян, командир танка, погиб в 1944 году в боях за освобождение украинского города Шполы. Он был награжден двумя орденами Славы, орденами Отечественной войны I степени и Красной Звезды, двумя медалями «За отвагу». Ему посмертно присвоено звание «Почетный гражданин города Шполы».

На сцене появляется Григор Акопян.

Григор Акопян (читает стихотворение «Мама, я еще вернусь с войны...»).

Мама, я еще вернусь с войны,

Мы, родная, встретимся с тобою,
Я прижмусь средь мирной тишины,
Как дитя, к щеке твоей щекою.
К ласковым рукам твоим прижмусь
Жаркими, шершавыми губами.
Я в твоей душе развею грусть
Добрými словами и делами.
Верь мне, мама, – он придет, наш час,
Победим в войне святой и правой.
И одарит мир спасенный нас
И венцом немеркнущим, и славой!

Звучит песня «Бухенвальдский набат» (музыка В. Мурадели, слова А. Соболева).

Ведущий. Всемирной известностью пользуются стихи татарского поэта, погибшего в гитлеровском застенке, Мусы Джалиля, которому посмертно было присвоено звание Героя Советского Союза.

Ведущая. В июне 1942 года на Волховском фронте тяжело раненный Муса Джалиль попал в руки врага. В стихотворении «Прости, Родина!» он с горечью писал:

Прости меня, твоего рядового,
Самую малую часть твою.
Прости за то, что я не умер
Смертью солдата в этом бою.

Ведущий. Ни страшные пытки, ни грозящая опасность смерти не могли заставить замолчать поэта, сломить негибаемый характер этого человека. Гневные слова бросал он в лицо врагам. Песни его были единственным его оружием в этой неравной борьбе, и они звучали обвинительным приговором душителям свободы, звучали верой в победу своего народа.

Появляется Муса Джалиль.

Муса Джалиль (читает стихотворение «Палачу»).

Не преклоню колен, палач, перед тобою,
Хотя я узник твой, я раб в тюрьме твоей.
Придет мой час – умру. Но знай: умру я стоя,
Хотя ты голову отрубишь мне, злодей.
Увы, не тысячу, а только сто в сраженье
Я уничтожить смог подобных палачей.
За это, возвратясь, я попрошу прощенья,
Колена преклонив, у родины моей.
Стоит молча.

Ведущая. Два года провел Муса Джалиль в застенках каменного мешка «Моабита». Но поэт не сдавался. Он писал стихи, полные жгучей ненависти к врагам и горячей любви к Родине. Слово поэта он всегда считал оружием борьбы, оружием победы. И пел он всегда вдохновенно, полным голосом, от всего сердца. Весь свой жизненный путь Муса Джалиль мечтал пройти с песнями, «питающими землю», с песнями, подобными звонким песням родника, с песнями, от которых расцветают «человеческих душ сады». Песней в сердце поэта звучит любовь к Родине.

Муса Джалиль (читает отрывок из стихотворения «Мои песни»).

Сердце с последним дыханием жизни

Выполнит твердую клятву свою:

Песни всегда посвящал я отчизне,

Ныне отчизне я жизнь отдаю.

Пел я, весеннюю свежесть почуя,

Пел я, вступая за родину в бой.

Вот и последнюю песню пишу я,

Видя топор палача над собой.

Песня меня научила свободе,

Песня борцом умереть мне велит.

Жизнь моя песней звенела в народе,

Смерть моя песней борьбы прозвучит.

Ведущий. Человеколюбивая поэзия Джалиля – обвинение фашизму, его варварству, бесчеловечности. 67 стихотворений написано поэтом после вынесения ему смертного приговора. Но все они посвящены жизни, в каждом слове, в каждой строке бьется живое сердце поэта.

Муса Джалиль (читает стихотворение «Если жизнь проходит без следа...»).

Если жизнь проходит без следа,

В низости, в неволе, что за честь?

Лишь в свободе жизни красота!

Лишь в отважном сердце вечность есть!

Если кровь твоя за Родину лилась,

Ты в народе не умрешь, джигит.

Кровь предателя струится в грязь,

Кровь отважного в сердцах горит.

Умирая, не умрет герой –

Мужество останется в веках.

Имя прославляй свое борьбой,

Чтоб оно не смолкло на устах!

Ведущая. После Победы бельгиец Андре Тиммерманс, бывший заключенный «Моабита», передал на родину Мусы Джалиля маленькие, не больше ладони, тетрадки. На листочках, как маковые зернышки, буквы, которые не прочесть без увеличительного стекла.

Ведущий. «Моабитские тетради» – это удивительнейший литературный памятник нашей эпохи. За них поэту Мусе Джалилю посмертно была присуждена Ленинская премия.

Ведущая. Пусть наступит минута молчания. Вечная слава погибшим поэтам!

Минута молчания.

Ведущий. Они не вернулись с поля боя... Молодые, сильные, жизнелюбивые... непохожие друг на друга в частностях, они были схожи друг с другом в общем. Они мечтали о творческом труде, о горячей и чистой любви, о светлой жизни на земле. Честнейшие из честнейших, они оказались смелейшими из смелейших. Они без колебаний вступили в борьбу с фашизмом. Это о них написано:

Они уходили, твои одноклассники,

Зубов не сжимая, судьбу не кляня.

А путь предстояло пройти не короткий:

От первого боя до вечного огня...

Звучит песня «Красные маки» (музыка Ю. Антонова, слова Г. Поженяна). Пока звучит песня, «поэты» по очереди встают и уходят со сцены.

Ведущая.

Пусть в мире тишина,

Но мертвые в строю.

Не кончилась война

Для тех, кто пал в бою.

Погибшие, они остались жить;

незримые, они находятся в строю.

Поэты молчат, за них говорят строки, оборванные пулей... За них стихи продолжают сегодня жить, любить и бороться. «Пусть же эти люди будут всегда близки вам, как друзья, как родные, как вы сами!» – сказал Юлиус Фучик. Мне хочется, чтобы эти слова вы отнесли ко всем погибшим поэтам, стихи которых помогли вам узнать что-то новое, помогли открыть для себя прекрасное и светлое, помогли посмотреть на мир другими глазами. Погибшие поэты, как и десятки тысяч их сверстников, так мало успевшие в жизни и сделавшие так неизмеримо много, отдав свою жизнь за Родину, всегда будут совестью всех нас, живущих.

Люди! Покуда сердца стучатся, –

Помните! Какою ценой завоевано счастье, –

Пожалуйста, помните!

Звучит песня «Журавли» (музыка Я. Френкеля, слова Р. Гамзатова).

Учащиеся под музыку выходят из зала.

*Разработано на основе материала урока Т.А. Тумовой
«Строка, оборванная пулей...» (<https://urok.1sept.ru>).*

Военно-спортивные мероприятия

В преддверии празднования Дня защитника Отечества в образовательной организации можно организовать проведение военно-спортивных соревнований, на которых обучающиеся демонстрируют уровень физической подготовки, морально-волевые качества. Подобные мероприятия способствуют развитию и укреплению патриотических чувств, любви, уважения и гордости за нашу Родину, также они направлены на физическое и психологическое оздоровление подрастающего поколения, на пропаганду правильной, здоровой альтернативы вредным привычкам, на формирование у ребят чувства товарищеской поддержки, взаимовыручки.

В этот же день возможно организовать торжественное посвящение ребят в ряды движения «Юнармия».

Военно-спортивные соревнования

«Есть встать в строй!»

Военно-спортивные соревнования «Есть встать в строй!» проводятся в целях воспитания гражданственности и патриотизма у старшеклассников, повышения эффективности проводимой работы по подготовке молодежи к службе в армии и развитию у них интереса к военной службе.

Военно-спортивные соревнования «Есть встать в строй!» проводятся на базе одной из воинских частей либо в спортивном зале школы (обязательное условие – разметка на полу).

Время проведения – свыше 2 часов.

Возраст участников – 15–17 лет. Состав команды – 7 человек + 1 запасной (независимо от пола). Члены команд, участвующие в соревновании, должны быть здоровы и не иметь медицинских противопоказаний.

Все участники команды должны иметь единую форму одежды (военную или спортивную), спортивную обувь, противогоазы.

Программа соревнований:

1. Состязание «На плацу».
2. Состязание по подтягиванию на перекладине.
3. Состязание по преодолению лабиринта полосы препятствий.
4. Состязание по переноске «раненого» на носилках.

5. Состязание «Медсанчасть».
6. Состязание по неполной разборке – сборке оружия.
7. Состязание по снаряжению магазина 30 патронами.
8. Состязание по надеванию противогаза.
9. Состязание по метанию гранаты (учебной) на точность.

Состязание «На плацу»

Задание – выполнение строевых приемов без оружия на месте и в движении:

- построение отряда в развернутый строй (выполнение команд «Разойдись», «Отряд – ко мне, в одну шеренгу – становись», «Равняйся», «Смирно», «Вольно», «Заправиться», «Окончить заправку», «Становись», «На первый и второй – рассчитайсь»;
- перестроение на месте из одной шеренги в две и обратно;
- повороты на месте;
- перестроение из колонны по одному в колонну по два и обратно;
- изменение направления движения;
- прохождение торжественным маршем;
- Смотр военно-патриотической песни (девочки подпевают мальчикам). Команда передвигается по залу, поет строевую песню.

Оцениваются правильное и четкое выполнение командами заданий, внешний вид, правильная осанка. За четкое выполнение всех заданий команда получает 5 баллов.

Состязание по подтягиванию на перекладине

От команды участвуют 2 человека. Участники приступают к выполнению упражнения по команде руководителя и подтягиваются максимально возможное количество раз из виса (хват перекладины руками сверху).

Правила выполнения: подтянуться без рывков, без маховых движений ногами, до положения подбородок выше перекладины, опуститься вниз в положение виса.

Баллы начисляются из расчета 1 балл за каждое подтягивание, которые суммируются по результатам участников за каждую команду.

Состязание по преодолению лабиринта полосы препятствий

От команды участвуют по 1 человеку. Участники приступают к выполнению упражнения по команде руководителя и с максимальной скоростью преодолевают лабиринт полосы препятствий.

Баллы начисляются: за достижение лучшего результата – 15; второго результата – 10; третьего результата – 5.

Состязание по переноске «раненого» на носилках

От команды участвуют по 3 человека. Участники приступают к выполнению упражнения по команде руководителя и с максимальной скоростью осуществляют перемещение на участке 20 м. В роли раненого выступает участник состязания по разборке – сборке оружия.

Баллы начисляются: за достижение лучшего результата – 15; второго результата – 10; третьего результата – 5.

Состязание «Медсанчасть»

Инвентарь: бинты и вата. Задание: за определенное время команда должна наложить ватно-марлевую повязку на руку, ногу, голову (повязки – «черепашья» на коленный сустав, крестообразная повязка на лучезапястный сустав и кисть, колосовидная повязка на плечевой сустав, «чепец»). Баллы начисляются: за достижение лучшего результата – 15; второго результата – 10; третьего результата – 5. Оценивается правильность и аккуратность выполнения задания по пятибалльной шкале. За неправильное или неаккуратное выполнение задания снимается один балл.

Состязание по неполной разборке – сборке оружия

От команды участвуют по 1 человеку. Участники приступают к выполнению упражнения по команде руководителя. Время выполнения отсчитывается от подачи команды «К выполнению норматива приступить» до доклада участника «Готово». Нормативы по разборке и сборке оружия выполняются отдельно.

Баллы начисляются: за достижение лучшего результата – 15; второго результата – 10; третьего результата – 5. Они суммируются по результатам каждого норматива. При нарушении последовательности выполнения норматива начисляется 5 штрафных очков.

Состязание по снаряжению магазина 30 патронами

От команды участвуют по 1 человеку. Участники приступают к выполнению упражнения по команде руководителя. Время выполнения отсчитывается от подачи команды «К выполнению норматива приступить» до доклада участника «Готово».

Баллы начисляются: за достижение лучшего результата – 15; второго результата – 10; третьего результата – 5.

Состязание по надеванию противогаза

От команды участвуют по 1 человеку. Участники приступают к выполнению упражнения по команде руководителя. Время выполнения отсчитывается от подачи команды «К выполнению норматива приступить» до доклада участника «Готово».

Баллы начисляются: за достижение лучшего результата – 15; второго результата – 10; третьего результата – 5.

Состязание по метанию гранаты (учебной) на точность

От команды участвуют по 1 человеку. Участники по команде руководителя выдвигаются на рубеж метания (красных флажков) и метают 3 гранаты в круг диаметром 2 м (дальность броска 15–20 м). За попадание засчитывается граната, оставшаяся в габарите после окончания движения.

За каждое попадание начисляется 5 очков.

Победившей считается команда, набравшая наибольшую сумму очков по результатам состязаний.

РЕКОМЕНДУЕМАЯ ЛИТЕРАТУРА

1. Афоризмы русских военных моряков / Сост. Н.А. Капланов. – М.: Моркнига, 2017. – 250 с.
2. Висковатов А.В. История русской армии в иллюстрациях. Обмундирование и вооружение. – М.: АСТ, 2019. – 592 с.
3. Брусилов Д.В. Большая детская военная энциклопедия. – М.: АСТ, 2016. – 160 с.
4. Главные праздники страны. Книга 2. День защитника Отечества. День космонавтики. День Победы. День народного единства. – СПб.: Школьная книга, 2017. – 56 с.
5. Горбылев М.И. Военнослужащий – защитник Отечества. – М.: Армпресс, 2011.
6. Гриженя В.Е. Организация и методические приемы проведения занятий по подвижным играм в вузе и в школе: учебно-методическое пособие. – М.: Советский спорт, 2005. – 36 с.
7. Демирова Н. Военная история России. – Ростов-на-Дону: Проф-Пресс, 2018. – 96 с.
8. История русской армии. – М.: Эксмо, 2011. – 768 с.
9. Краткая история Российской Армии: атлас-справочник / Министерство обороны Российской Федерации; под общ. ред. С.К. Шойгу. – Москва: Красная звезда, 2014. – 24 с.
10. Куклин П.Ф., Лаврова Л.А., Тетушкина Л.А. Военно-спортивные игры. – Волгоград: Учитель, 2013. – 173 с.
11. Методические рекомендации по организации патриотического (военно-патриотического) воспитания / Под общей редакцией Н.В. Стаськова. – М.: АНО СПО «СОТИС», 2018. – 128 с.
12. Мороз В.В. Героические битвы русской армии. Учебное пособие для учащихся 2–4-х классов. – М.: Ювента, 2015. – 64 с.
13. Чирятников А.Д. На службе Отечеству: краткое повествование о ВТС. – М.: Планета, 2015.
14. Школьник Ю.К. Полководцы России. Полная энциклопедия. – М.: Эксмо, 2017. – 256 с.
15. Шунков В.Н. Армия современной России. – М.: Харвест, 2012. – 304 с.