**Образовательный медиакомплект «Сибирская старина»**

Медиакомплект «Сибирская старина» создается как ресурс для реализации предметной области«Основы духовно-нравственной культуры народов России». Содержанием медиакомплекта является информация о таких примерах историко-культурного наследия Красноярского края как памятники архитектуры.

*Историко-культурное наследие* – это памятники природы, сооружения, градостроительные ансамбли, памятные места, предметы, связанные с историческими событиями в жизни народа, развитием общества и государства, а также традиционные ценности, нормы, представляющие культурную значимость для группы лиц или общества на локальном, региональном, национальном или международном уровнях. Согласно [Федеральному закону "Об объектах культурного наследия (памятниках истории и культуры) народов Российской Федерации"](http://docs.cntd.ru/document/901820936) в России ведется единый государственный реестр объектов культурного наследия, устанавливается порядок сохранения объекта культурного наследия. *Виды объектов культурного наследия*: памятники, ансамбли, достопримечательные места, исторические поселения. Объекты культурного наследия подразделяются на объекты федерального, регионального и местного (муниципального) значения. В крае отношения в области сохранения, использования, популяризации и государственной охраны объектов культурного наследия регулирует [Закон Красноярского края "Об объектах культурного наследия (памятниках истории и культуры) народов Российской Федерации, расположенных на территории Красноярского Края"](http://docs.cntd.ru/document/985015469).

В настоящее время на территории Красноярского края расположено *2006* объектов культурного наследия и *2818* выявленных объектов культурного наследия и объектов, обладающих признаками объекта культурного наследия. Среди памятников истории и культуры, принятых на государственную охрану[[1]](#footnote-1), представляют ценность с точки зрения архитектуры и градостроительства *473*, с точки зрения истории – *435*, с точки зрения археологии – *1081*, с точки зрения искусства – *17*. Как объекты недвижимости памятники истории и культуры Красноярского края подразделяются на здания и строения (23,8%), произведения монументального искусства (1,1%), объекты археологии (57,6%), захоронения (17,5%). Наибольшее количество объектов, представляющих ценность с точки зрения архитектуры и градостроительства, истории, сосредоточены в городах Красноярске, Енисейске, Ачинске, Минусинске и Канске (424 объекта, или 55,3% от общего числа памятников архитектуры и градостроительства, истории).  
Наибольшее количество объектов, представляющих ценность с точки зрения археологии, находится в юго-западных и юго-восточных районах, географически расположенных в Хакасско-Минусинской межгорной котловине: Балахтинском, Краснотуранском, Курагинском, Минусинском, Новоселовском, Шарыповском, Шушенском (532 объекта, или 49,8% от общего числа объектов археологического наследия).

Знакомство с объектами культурного наследия своего региона и местности проживания соответствует задачам предметной области «Основы духовно-нравственной культуры народов России», направленной на создание целостного интегрального гуманитарного образовательного пространства, которое можно условно назвать «Культурно-исторический мир России»[[2]](#footnote-2), формирование российской гражданской идентичности и региональной социокультурной идентичности. Материалы медиакомплекта созданы для того, чтобы заинтересовать подростков к познанию объектов культурного наследия, которые они непосредственно наблюдают в своей жизни. Медиакомплект «Сибирская старина» не только информирует о наиболее ценных объектах культурного наследия края, ставших материальными свидетельствами духовной культуры предыдущих поколений, но и поднимает перед подрастающими красноярцами проблему сохранения культурного наследия, внимательной заботы о памятниках культурного наследия.

Медиакомплект «Сибирская старина» включает 15 информационных видеороликов не менее пяти минут, в которых в краткой и доступной для учащихся форме рассказывается о ярких примерах сохранившихся объектов культурного наследия разных городов и сел Красноярского края. Минимальное количество видеороликов, по которым оформляется отчет апробатора по направлениям (учебный курс, интеграция с учебными предметами, внеурочная деятельность) – 8.

*Темы видеороликов медиакомплекта «Сибирская старина»:*

* Красноярский Коммунальный мост,
* Летний дом архиерея в Красноярском Успенском мужском монастыре,
* Благовещенский собор в Красноярском Благовещенском женском монастыре,
* Усадьба Л.А. Чернышёва,
* Церковь Параскевы Пятницы в деревне Барабаново,
* Усадьба писателя В.П. Астафьева в посёлке Овсянка,
* Ачинский собор Казанской Божией Матери,
* Ачинский краеведческий музей имени Д.С. Каргаполова,
* Минусинский Спасский кафедральный собор,
* Минусинский краеведческий музей имени Н.М. Мартьянова,
* Канский Свято-Троицкий кафедральный собор,
* Канский краеведческий музей,
* Красноярская женская гимназия,
* Енисейский Спасо-Успенский мужской монастырь,
* Пароход «Святитель Николай».

**Форма отчета по апробации видеороликов медиакомплекта «Сибирская старина»**

*Информация о педагоге-апробаторе (ФИО, место работы, должность):* \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

*Количество учеников, которые участвовали в просмотре видеороликов медиакомплекта*: \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ (например, 7 А класс – 24 уч., факультатив – 6 уч. и т.д.)

1. **Культурно-образовательный потенциал использования видеороликов медиакомплекта в преподавании предмета ОДНКНР (в рамках части учебного плана ОО, формируемой школой и родителями)**

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| № | Название видеоролика | Название учебного курса, класс | Тема занятия | Особенности формата использования видеоролика (иллюстративно-информационный, видео экскурсия, сообщения учащихся, самостоятельная работа и т.д.) |
|  | Красноярский Коммунальный мост |  |  |  | |
|  | Летний дом архиерея в Красноярском Успенском мужском монастыре |  |  |  | |
|  | Благовещенский собор в Красноярском Благовещенском женском монастыре |  |  |  | |
|  | Усадьба Л.А. Чернышёва |  |  |  | |
|  | Церковь Параскевы Пятницы в деревне Барабаново |  |  |  | |
|  | Усадьба писателя В.П. Астафьева в посёлке Овсянка |  |  |  | |
|  | Ачинский собор Казанской Божией Матери |  |  |  | |
|  | Ачинский краеведческий музей имени Д.С. Каргаполова |  |  |  | |
|  | Минусинский Спасский кафедральный собор |  |  |  | |
|  | Минусинский краеведческий музей имени Н.М. Мартьянова |  |  |  | |
|  | Канский Свято-Троицкий кафедральный собор |  |  |  | |
|  | Канский краеведческий музей |  |  |  | |
|  | Красноярская женская гимназия |  |  |  | |
|  | Енисейский Спасо-Успенский мужской монастырь |  |  |  | |
|  | Пароход «Святитель Николай» |  |  |  | |

1. **Культурно-образовательный потенциал использования видеороликов медиакомплекта в формате интеграции содержания предметной области ОДНКНР в содержание учебных предметов**

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| № | Название видеоролика | Название учебного предмета | В каком классе, по какой теме занятия | Форма использования видеоролика (иллюстрация содержания, дополнительный краеведческий материал и т.д.) |
|  | Красноярский Коммунальный мост |  |  |  | |
|  | Летний дом архиерея в Красноярском Успенском мужском монастыре |  |  |  | |
|  | Благовещенский собор в Красноярском Благовещенском женском монастыре |  |  |  | |
|  | Усадьба Л.А. Чернышёва |  |  |  | |
|  | Церковь Параскевы Пятницы в деревне Барабаново |  |  |  | |
|  | Усадьба писателя В.П. Астафьева в посёлке Овсянка |  |  |  | |
|  | Ачинский собор Казанской Божией Матери |  |  |  | |
|  | Ачинский краеведческий музей имени Д.С. Каргаполова |  |  |  | |
|  | Минусинский Спасский кафедральный собор |  |  |  | |
|  | Минусинский краеведческий музей имени Н.М. Мартьянова |  |  |  | |
|  | Канский Свято-Троицкий кафедральный собор |  |  |  | |
|  | Канский краеведческий музей |  |  |  | |
|  | Красноярская женская гимназия |  |  |  | |
|  | Енисейский Спасо-Успенский мужской монастырь |  |  |  | |
|  | Пароход «Святитель Николай» |  |  |  | |

1. **Культурно-образовательный потенциал использования видеороликов медиакомплекта во внеурочной деятельности**

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| № | Название видеоролика | Направление, форма внеурочной деятельности (учебное исследование, социальный проект, классный час и т.п.) | Организованность обучающихся (групповая работа, коллектив класса, одаренные ученики, творческая работа, мероприятия в рамках плана восп. работы и т.п.) | Примеры тем проектов, исследований, классных часов, вопросов для обсуждения, самостоятельных творческих работ и т.п. |
|  | Красноярский Коммунальный мост |  |  |  |
|  | Летний дом архиерея в Красноярском Успенском мужском монастыре |  |  |  |
|  | Благовещенский собор в Красноярском Благовещенском женском монастыре |  |  |  |
|  | Усадьба Л.А. Чернышёва |  |  |  |
|  | Церковь Параскевы Пятницы в деревне Барабаново |  |  |  |
|  | Усадьба писателя В.П. Астафьева в пос. Овсянка |  |  |  |
|  | Ачинский собор Казанской Божией Матери |  |  |  |
|  | Ачинский краеведческий музей имени Д.С. Каргаполова |  |  |  |
|  | Минусинский Спасский кафедральный собор |  |  |  |
|  | Минусинский краеведческий музей имени Н.М. Мартьянова |  |  |  |
|  | Канский Свято-Троицкий кафедральный собор |  |  |  |
|  | Канский краеведческий музей |  |  |  |
|  | Красноярская женская гимназия |  |  |  |
|  | Енисейский Спасо-Успенский мужской монастырь |  |  |  |
|  | Пароход «Святитель Николай» |  |  |  |

1. [Достопримечательности Красноярского края: список, описание, фото - государственный реестр объектов культурного наследия (kartarf.ru)](https://kartarf.ru/dostoprimechatelnosti/region/24-krasnoyarskiy-kray).

   [Архитектурные ансамбли Красноярского края на карте, описание, фото (kartarf.ru)](https://kartarf.ru/ansambli/region/24-krasnoyarskiy-kray) [↑](#footnote-ref-1)
2. Из ПРОЕКТА КОНЦЕПЦИИ РЕАЛИЗАЦИИ ПРЕДМЕТНОЙ ОБЛАСТИ ОДНКНР С 4 ПО 9 КЛАСС, ВКЛЮЧАЯ КУРС «ОСНОВЫ РЕЛИГИОЗНЫХ КУЛЬТУР И СВЕТСКОЙ ЭТИКИ», [ОДНКНР: научно-методическое сопровождение (mpgu.su)](http://odnknr.mpgu.su/). Проект «Совершенствование подходов к разработке и использованию учебных материалов в рамках предметной области «Основы духовно-нравственной культуры народов России» в общеобразовательных организациях» реализуется Федеральным государственным бюджетным образовательным учреждением высшего образования «Московский педагогический государственный университет» по поручению Министерства просвещения Российской Федерации, в рамках выполнения государственного контракта от 15 июля 2019 года. (***Дата обращения: 16.11.2021 г***.) [↑](#footnote-ref-2)